

Foto und Video

Kreativität und Technik



Fotografie – Vom Schnappschuss zum gewollten Bild 1

WIFI-Experten. 10 Std, 164 Euro

IBK Nr 33779.017 22.09.17-23.09.17 Fr 13.30-17.30
Sa 09.00-13.30

IBK Nr 33779.027 27.04.18-28.04.18 Fr 13.30-17.30
Sa 09.00-13.30

IBK Nr 33779.037 08.06.18-09.06.18 Fr 13.30-17.30
Sa 09.00-13.30

Die Fotografie erlebt einen neuen Aufschwung. Mit Tipps vom Profi sowie anhand von Bildbesprechungen erlernen Sie die Kunst, mit Ihren Fotografien Emotionen zu wecken. Bei entsprechendem Wetter werden kleine Exkursionen gemacht, wo Sie mit praktischen Übungen das Gelernte in die Tat umsetzen können.

Inhalte: • Geschichte der Fotografie • Ausrüstung • Kameras • Objektive • Aufnahmetechnik • Belichtung • Blende • Verschluss- und Belichtungszeit • Belichtungsmessung • Belichtungskorrektur • Belichtungssteuerung • Tiefenschärfe • Lichtempfindlichkeit • Weißabgleich und Farbtemperatur • Blitzaufnahmetechnik • Motivprogramme
Bitte bringen Sie Ihre Kamera (analog oder digital) und die Gebrauchsanweisung zum Kurs mit.

Fotografie – Vom Schnappschuss zum gewollten Bild 2

WIFI-Experten. 10 Std, 164 Euro

IBK Nr 33712.017 15.06.18-18.06.18 Fr 18.30-20.20
Sa 08.30-15.00
Mo 18.30-20.20

Sie lernen unwiederbringliche Augenblicke mit Ihrer Fotokamera noch wirkungsvoller festzuhalten. Bei entsprechendem Wetter werden kleine Exkursionen gemacht, wo Sie mit praktischen Übungen das Gelernte in die Tat umsetzen können.

Inhalte: • Grundlagen der Fotografie allgemein • Einsatz von Makro-, Weitwinkel- und Teleobjektiv • Bildkomposition
Bitte bringen Sie Ihre Kamera (digitale Systemkamera: Spiegelreflex oder spiegellos), die Gebrauchsanweisung und nach Möglichkeit ein Stativ zum Kurs mit.

Voraussetzungen: Sie sollten bereits Kenntnisse über Weißabgleich, Blende und Belichtungszeit haben und auch mit diesen Funktionen fotografiert haben.

Digitale Fotografie - Der Einstieg

WIFI-Experten. 16 Std, 350 Euro

IBK Nr 33300.017 21.11.17-22.11.17 Di Mi 09.00-17.00

IBK Nr 33300.027 26.01.18-27.01.18 Fr Sa 09.00-17.00

Sie lernen, Ihre Kamera optimal zu nutzen, und erzeugen mit wenig Aufwand gute Bilder.

Inhalte: • Technische Fachbegriffe und Zusammenhänge: Blende, Brennweite, Belichtungsmessung, Verschlusszeit,

Schärfentiefe, Lichtempfindlichkeit, Farbtemperatur und Weißabgleich ... • Kamera- und Sensortypen, Objektive, Speichermedien • Praktischer Umgang mit der Kamera: Spiegelreflex bzw. Systemkamera • Grundlagen im Umgang mit verschiedenen Lichtquellen • Grundlage der Komposition und Gestaltung • Grundzüge der Bildverwaltung und -bearbeitung mit Adobe Lightroom: Tonwertkorrektur, Farbkorrektur, Größen- und Ausschnittänderungen, Speichern für die unterschiedlichen Medien • Praktische Übungen samt Bildbesprechung (Feedback)

Hinweis: Bitte bringen Sie Ihre digitale Kamera (Kompakt- oder Spiegelreflex) samt Bedienungsanleitung sowie Kamera-USB-Kabel oder USB-Kartenleser mit in den Kurs. Wenn vorhanden, bringen Sie bitte auch einen Blitz mit.

Voraussetzungen: Eigene Digitalkamera. An der Kamera müssen Blende und Verschluss manuell einstellbar sein.

Grundlagen der Fotografie

Digitale Fotografie – Basislehrgang

Mag. Klaus Maislinger. 72 Std, 1498 Euro

IBK Nr 33301.017 28.02.18-02.05.18 Mi 18.00-21.30
Sa 09.00-12.30

Der professionelle Einstieg – Fotowissen aus erster Hand!

Sie bekommen eine fundierte Basis für ein bewusstes Fotografieren. Gleichzeitig ist dieser Lehrgang auch eine gute Grundlage für angehende Berufsfotografen, die die Meisterklasse besuchen wollen. Das im Basislehrgang erarbeitete Portfolio kann auch für ein Aufnahmegespräch in die Meisterklasse verwendet werden.

Inhalte:

Technische Grundlagen: • Hardware und Software • Überblick Digitalkameras • Funktionsweise von Kameras • Objektive • Sensoren • Empfindlichkeit • Belichtung und Belichtungsmessung • Verschlusszeit • Schärfentiefe • Brennweite • Farbtemperatur • Weißabgleich • Lichttechnik

Bildaufbau und Gestaltung: • Bildkomposition • Bildformate • Farbe, Formen und Umriss • Arbeiten mit Diagonalen • Beleuchtung/Lichtsetzung • Licht on Location • Weiches und hartes Licht

Themenfotografie: • Mensch, Porträt und Beauty-Porträt • Sachaufnahme • Architektur • Landschaft und Natur

Bildbearbeitung und Portfolioanfertigung: • Einführung in Lightroom • Portfolioanfertigung

Zielgruppe: Personen mit großem Interesse an digitaler Fotografie

Voraussetzungen: • Fotografie Einsteigerkenntnisse • Digitale Spiegelreflex- bzw. Systemkamera mit manuellen Einstellmöglichkeiten • Die Bedienung Ihrer Kamera sollte Ihnen bereits grundsätzlich möglich sein • Zugang zu einem Computer (Laptop oder Standcomputer)

Abschluss: Der Lehrgang wird mit einer theoretischen sowie einer praktischen Prüfung abgeschlossen. Bei erfolgreichem Ablegen der Abschlussprüfung erhalten Sie ein Abschlusszeugnis.

Meisterklasse Fotografie QAP

In diesem zweisemestrigen Lehrgang können Sie sich auf die Zertifizierung als Berufsfotograf vorbereiten. Fordern Sie unsere Lehrgangsbeschreibung an: gabriela.hauser@wktiroel.at

Fotografie Einzelcoaching

WIFI-Experten. 75 Euro/Lehreinheit

IBK Nr 33321.017 Termin nach Vereinbarung

Gerne organisieren wir Ihnen ein Einzelcoaching zu verschiedenen fotografischen Themen und Ihren Fragestellungen. Teilnehmerzahl: 1 bis maximal 3 Personen. Bei zwei oder drei Teilnehmenden müssen Sie sich über das Thema/die Themen einig sein. Termine, Ort und gewünschtes Thema werden nach Absprache individuell vereinbart. Terminvereinbarungen unter gabriela.hauser@wktiroel.at

Bildrecht – Recht am eigenen Bild

Dr. Erik R. Kroker. 6 Std, 98 Euro

IBK Nr 33780.017 10.10.17-11.10.17 Di Mi 18.30-21.30

Darf jeder ein Foto von Ihnen ins Internet stellen? Wie können Sie Fotos anderer ohne Schwierigkeiten veröffentlichen?

Ihr Trainer Rechtsanwalt Dr. Erik Kroker ist allgemein beeideter und gerichtlich zertifizierter Sachverständiger für Urheberrechtsfragen aller Art in Fotografie und Belletristik. In diesem Kurs behandelt er die korrekte Anbringung eines Bildnachweises sowie die Lizenzen zur Bildverwendung. Damit sollen Sie, wenn Sie beruflich über den Einsatz von Bildern in Medien, auf Internetseiten, in Marketing-Broschüren, etc. entscheiden, eine Hilfestellung für eine korrekte Vorgehensweise erlangen, um mögliche spätere teure Auseinandersetzungen zu vermeiden. Weiters wird die Thematik des Rechtes am eigenen Bild, also der Rechte einer Person, die auf einem Foto abgebildet ist, besprochen.

Dazu werden die Problemfelder sowohl aus Sicht dessen, der das Bild verwenden möchte, als auch aus der Sicht der abgebildeten Person betrachtet.

Die erforderlichen Rechtsgrundlagen werden für juristische Laien verständlich dargestellt. Gleichzeitig erhalten auch Hobby- und Berufsfotografen erste Informationen dazu, welche Rechte ihnen zukommen, worauf sie bei der Verwertung (Lizenz-Einräumung) achten sollten und welche Möglichkeiten sie bei Rechtsverstößen haben. **Zielgruppe:**

- Marketing- und PR-Verantwortliche und alle, die über die Verwendung von Fotos entscheiden müssen, insbesondere auch bei der Erstellung von Webseiten, Marketing- oder PR-Unterlagen
- Berufsfotografen und ambitionierte Hobbyfotografen
- Journalisten Vom Dreh zum fertigen Film

Das perfekte Video für DVD und YouTube

WIFI-Experten. 16 Std, 359 Euro 

IBK Nr 33734.017 13.03.18-22.03.18 Di Do 18.30-22.00

Möchten Sie Ihre Videos professioneller gestalten? Erfahren Sie, wie Ihr Filmschnitt gelingt und Sie Ihre Videos wirkungsvoll nachbearbeiten können.

Kennen Sie diese Situation? Sie kaufen sich eine Kamera (Video- oder Spiegelreflex), drehen voller Freude Ihren ersten Film. Doch dann kommen oft Fragen: Wie werden die aufgenommenen Szenen zum perfekten Video? Wie kann ich das Video am einfachsten schneiden? Wie füge ich Musik und/oder Kommentare hinzu? Wie kann ich Effekte nutzen und was hätte ich schon beim Drehen des Videos berücksichtigen können? Wie kommt das Video auf DVD/Bluray oder auf YouTube? In diesem Kurs zeigen wir Ihnen, wie Sie mit wenigen Schritten gute Ergebnisse erzielen können. Falls möglich, bringen Sie bitte gerne Ihre eigene Videokamera oder Spiegelreflexkamera mit Videofunktion mit.

Inhalte:

- Tipps im Umgang mit der eigenen Videokamera
- Wie erstelle ich ein Storyboard
- Richtig filmen: Motivsuche, Kameraeinstellung usw.
- Installation von Videoschnittsoftware
- Übertragen der Filme auf den Computer
- Einfache Videobearbeitung: Filmschnitt, Musik, Effekte usw.
- Erstellen von Videos für das Internet bzw. YouTube
- Brennen auf DVD bzw. Bluray

Zielgruppe: Anfänger im Bereich Video und Filmschnitt

Voraussetzungen: Windows-Grundkenntnisse

Video Professional

WIFI-Experten. 28 Std, 598 Euro

IBK Nr 33730.017 20.04.18-28.04.18 Fr 15.00-21.00
Sa 09.00-17.00

In diesem Kurs erfahren Sie von Fachleuten, wie Sie Ihre Videos von Anfang an professionell gestalten können.

Es gibt Gründe, warum manche Filme für Schnitt, Drehbuch, Kamera und Technik mit einem Oscar ausgezeichnet werden und manche nicht. Mit dem richtigen Wissen, von Profis erklärt und anschaulich dargestellt, vertiefen Sie Ihre Arbeitsweise als Videofilmer und bekommen Einblicke in das professionelle Arbeiten von Profis und namhaften Regisseuren. Ihre Videos werden für Ihr Publikum interessanter.

Inhalte:

- Grundlagen der Filmgestaltung
- Schnitttechniken
- Aufbau und Bedienung der Kamera
- Akustische eeUmsetzung
- Technische Grundlagen – Fernsehnormen
- Literaturhinweise (Anschauungsmaterial)

Sie brauchen nichts zum Kurs mitzubringen. Die technische Ausrüstung wird von den Trainern gestellt.

Ihre Ansprechpartnerin

WIFI der Wirtschaftskammer Tirol
Egger-Lienz-Straße 116, 6020 Innsbruck

Gabriela Hauser
t: 05 90 90 5-7273
e: gabriela.hauser@wktirol.at

*Das WIFI erfüllt seit 1995 die jeweils höchsten
Qualitätskriterien im Bildungsbereich.*

Stand: Mai 2017

